

TORRIJOS CUENTA 2025

La cuarta edición del Festival de Cuento continua su camino poniendo a la infancia en el centro, destacando el cuento infantil como motor fundamental en el proceso formativo que permite imaginar, descubrir, viajar y comprender el mundo. Este año, el Festival amplía su mirada e incorpora espacios dedicados también al público juvenil y adulto, con talleres de escritura e ilustración que invitan a explorar nuevas formas de contar y crear. La narración oral, la lectura y el teatro siguen siendo ejes esenciales del programa, promoviendo la imaginación, el juego sonoro, la creación artística y el disfrute compartido entre niños, familias y creadores.

TORRIJOS Cuenta

IV FESTIVAL DEL CUENTO

Sábado 15 y domingo 16 de noviembre de 2025
PALACIO DE PEDRO I



ORGANIZADORES



PATROCINADORES



COLABORADORES

Editorial Planeta



SÍGUENOS EN:



SÁBADO 15 DE NOVIEMBRE



11:00 h. Acto de inauguración del IV Festival del Cuento de Torrijos. A continuación, inauguración exposición: *"Cuento clásico. Interpretación a través del libro de artista"*, Colectivo Atlas Imaginario. Visita guiada conociendo las obras expuestas.

El Colectivo Atlas Imaginario nos presenta esta muestra que reúne las obras de varios artistas en torno a la temática del cuento tradicional. Cada uno de los autores ha elegido las obras con las que trabajar, el formato y la técnica, para ofrecernos distintas formas de interpretar algo tradicional, como es el cuento clásico.

Los cuentos clásicos han sido una constante fuente de inspiración para los artistas. Películas, obras literarias y musicales se han creado a partir de sus personajes y argumentos. Pero es en las artes plásticas donde el cuento ha tenido interpretaciones más variadas, sobre todo en el campo de la ilustración. En el libro de artista se recurre a distintas técnicas, como la fotografía, el grabado, la pintura... para crear una obra global, de difícil clasificación.

Lugar: Sala Refectorio del Palacio Pedro I.

Entrada libre.

Recomendada para todos los públicos.



11:30 h. Charla con la autora Marta Guerrero sobre la historia del cómic en España. Autora de cómic e ilustradora consagrada. A continuación, taller de ilustración «Contar en imágenes» con Marta Guerrero.

La charla recorrerá la historia del cómic o TEBEO desde sus inicios a nuestros días, con imágenes y muestras de las diferentes publicaciones que se hicieron en España a través del contexto histórico y social de cada momento. Se hablará desde una mirada creativa, los procesos y la carrera de una comiquera.

El taller de cómic, constará de dos partes:

- Una teórica, donde se verán todas las diferentes herramientas con las que se construye un cómic. Desde su gramática específica, hasta el desarrollo secuencial y gráfico de una historia.
- En la segunda parte se creará una historia entre todos los asistentes de forma que se pueda aplicar lo aprendido de una forma divertida y dinámica.

Edad recomendada, a partir de 14 años.

Taller gratuito. Necesaria inscripción en: culturayturismo@torrijos.es

Lugar: Sala de prensa del Palacio Pedro I.



16:00 h. Curso/taller de escritura con Guillermo Roz. *"El cruce entre el cuento iberoamericano y el cuento español"*, donde nos acercaremos al género de narrativa breve a través de ambas culturas.

La charla dará cuenta de los encuentros y desencuentros de dos realidades literarias, la de la producción en España y en los países de la América Latina, durante el siglo XX. Para esto se nombrarán, a las más altas plumas de la narrativa breve, haciendo paradas especiales en los casos de Gabriel García Márquez y Miguel Delibes, quienes con sus cuentos y producciones periodísticas suman matices de auténtico interés a la escritura de relatos.

Por otro lado, para encuadrar las corrientes y dejar un resumido mapa literario de los dos espacios, se hablará de "producciones zonales" y la determinación que esa cultura geográfica tiene en las características estilísticas de cada caso, como puede ser la del Río de la Plata, o la de los autores de las dos Castillas.

Edad recomendada, a partir de 14 años.

Taller gratuito. Necesaria inscripción en: culturayturismo@torrijos.es

Lugar: Sala de prensa del Palacio Pedro I.



19:00 h. Teatro familiar: *"El guardián de los cuentos"*

Una historia original que combina los mejores momentos de los cuentos tradicionales.

Una obra dinámica que cuenta hasta cinco historias diferentes innovando la forma y la técnica en cada una de ellas. Así tendremos decenas de títeres de todos los tamaños, teatro de sombras y muchos escenarios asombrosos. Y se consigue sumando la cercanía y naturalidad que nos transmite el actor a la magia de los títeres. El bibliotecario nos guiará por ese mundo fantástico recreando una bonita metáfora sobre la lectura. Y es que, como los cuentos populares, también el espectáculo tiene moraleja. Parece que ya no es tiempo de hadas o gigantes, ni de bibliotecas. Parece que se olvidaron las aventuras, los héroes y los libros. Parece que ya no existen aquellas espadas que atravesaban la imaginación y la realidad en la misma habitación. Por ello La Tartana se propone crear un puente entre ese mundo fantástico y el nuestro. Se propone intentar que volvamos a despegar desde cualquier sitio, que volvamos a ver el tesoro donde solo hay cuatro piedras o un hermoso gorro cuando solo es de periódico. Propone no dejar que los cuentos y la imaginación desaparezcan. Y cuando pensemos que la aventura ha terminado, que ya se encienden las luces y hay que volver a casa, siempre podremos abrir un libro...

Lugar: Auditorio del Palacio de Pedro I.

Entrada libre hasta completar aforo para todos los públicos. Necesaria invitación que se puede conseguir en la web del ayuntamiento y en la oficina de turismo (Máximo 4 invitaciones por persona).



DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE



12:30 h. Encuentro con los autores Teresa Blanch y José Labari. Autora e ilustrador de colecciones tan famosas como *"Los buscapistas"* y *"Arigato"*. Posterior realización de un taller de ilustración: Creación de un cómic.

Jali (Jose Angel Labari Ilundain) nació en Pamplona en 1977 y es licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona. Ha trabajado como ilustrador, humorista gráfico y autor de cómic, colaborando en revistas, periódicos y series de animación como Las tres mellizas o Juanito Jones. Bajo el seudónimo Jali ha publicado varios cómics, recibiendo premios como el Junceda de Ilustración y nominaciones en el Saló del Còmic de Barcelona.

Teresa Blanch, nacida en Barcelona, estudió Ciencias de la Comunicación (UAB) y un máster en Edición (UPF). En 2003 recibió una beca del gobierno alemán para investigar en la Internationale Jugend Bibliothek de Múnich. Es autora de cuentos y relatos para niños y jóvenes, y colabora con publicaciones especializadas en literatura infantil y juvenil.

Entrada libre.

Edad recomendada para el taller, a partir de 6 años.

Taller gratuito. Necesaria inscripción en: culturayturismo@torrijos.es

Lugar: Sala de Prensa del Palacio Pedro I.