

II CERTAMEN DE BANDAS EN LA SEMANA SANTA DE TOLEDO 2026



Banda de Música
**LA FLOR
DE LA MANCHA**
La Puebla de Almoradiel



AYUNTAMIENTO DE
TOLEDO

 **TOLEDO 2031**

Ciudad candidata
Capital Europea
de la Cultura



IGLESIA
DE LOS JESUITAS
SANTUARIO
DIOCESANO
DE LOS SAGRADOS
CORAZONES

ASOCIACIÓN
MUSICAL
“LA FLOR DE
LA MANCHA”
LA PUEBLA DE
ALMORADIEL

14 DE MARZO - 17:30 H
(ENTRADA LIBRE)

La Banda de Música La Flor de La Mancha es una asociación musical proveniente de **La Puebla de Almoradiel**, localidad toledana de unos 5000 habitantes que cuenta con esta Banda compuesta por casi 90 componentes, en su mayoría jóvenes amateurs que dedican mucho de su tiempo para mantener y mejorar esta asociación que después de más de 90 años de vida, se ha convertido en todo un referente musical que trabaja por y para fomentar la cultura no sólo en el ámbito local, sino también comarcal, regional, nacional e internacional, ya que ha participado en numerosos actos y encuentros musicales en distintos puntos de la geografía española e incluso europea.

Cuenta con la grabación de cinco CDs de diferentes estilos musicales, entre ellos “Suite para sordos”, trabajo realizado por encargo de un miembro de la Fundación ONCE.

Además de participar anualmente en varios encuentros a nivel nacional, consiguieron un **Primer Premio en el Concurso de Bandas de Música de Pedro Muñoz**, fueron partícipes en el Encuentro internacional de bandas celebrado en **Praga** en el año 2010 y banda invitada en el **Certamen Internacional de Torrevieja** en 2021. A su vez, consiguieron un **Segundo Premio** en el Certamen Regional de Bandas de Música de Mota del Cuervo sumándole un **Primer Premio** a la mejor interpretación del pasodoble de presentación con su santo y seña, “Tomás El Músico”, pasodoble compuesto por el propio director.

Aparte de cumplir con toda la programación anual del convenio con el Ayuntamiento de su localidad, organizan una gran verbena en el mes de julio coincidiendo con su participación en el **Festival Nacional de Música Almoradiense** (cuenta ya con 10 ediciones) realizando conciertos con gran atractivo para el público, como son las colaboraciones con Les Bohemes, Jesús Arenas monologuista, Rubén Simeó, Grupo Infinity o el Dj Sinfónico Pere Vicalet.

Desde 2006 y de forma ininterrumpida, cuentan con la batuta de Carlos Ramos Regidor, también director de la Escuela Municipal de Música de la localidad.

PROGRAMA

1. Rex Caelestis (2014)	Felipe García Atienzar
2. Mater Mea (1962)	Ricardo Dorado Jaíneiro
3. Madre, tu dulce nombre (2015)	Antonio David Rodríguez Gómez
4. Cristo de la Sangre (1941)	Emilio Cebrián Ruiz
5. Osanna in excelsis (2009)	Óscar Navarro González
6. Cuenta lo que fuimos (2006)	Roque Baños López /Transcripción: J. María Bernal
7. Mariúpol (2022)	Rubén Jordán Flores
8. Siempre la Esperanza (2012)	Jesús Joaquín Espinosa de los Monteros
9. El Mayor Dolor (2023)	Daniel Albarrán Acosta
10. La Esperanza de María (2019)	Alberto Blanco Hernández/Transcripción: J. Manuel Bernal
11. Mi amargura (2007)	Víctor Manuel Ferrer Castillo
BIS La Madrugá	Abel Moreno Gómez

Director: Carlos Ramos Regidor
Presentador: Félix Basas Izquierdo.