


Del 10 de abril
al 8 de mayo de 2026

HORARIO:

Lunes a viernes: De 10:00 a 14:00
De 16:00 a 19:00

Sabados: De 12:00 a 19:00

ENTRADA GRATUITA
FREE ADMISSION



Agustín Decórdoba
2026

Agustín Decórdoba

ABSTRAK



CENTRO
CULTURAL
SAN
CLEMENTE

Centro Cultural San Clemente
Plaza de Padilla, 2 (Toledo, España)



TOLEDO
Diputación

FICHA DE EXPOSICIÓN

Título de la exposición:

ABSTRAK

Autor/a o colectivo:

Agustín Decórdoba

Fechas:

Del 10 de abril de 2026 al 8 de mayo de 2026

SOBRE LA EXPOSICIÓN

La serie ABSTRAK representa una etapa clave dentro de la trayectoria artística de Agustín Decórdoba, en la que el autor explora un lenguaje plástico más libre y contemporáneo basado en la abstracción. En estas obras, el color, la forma y la textura se convierten en los principales elementos de expresión.

Las composiciones destacan por su energía y dinamismo, construidas mediante pinceladas gestuales y superposición de capas que generan profundidad y movimiento. El uso de colores intensos, especialmente azules en contraste con rojos y otras tonalidades, da lugar a atmósferas visuales de gran fuerza.

Aunque no hay representación figurativa directa, muchas piezas mantienen una conexión sutil con la naturaleza y los paisajes de Extremadura, reinterpretados desde una visión abstracta. La exposición invita al espectador a una contemplación abierta, donde cada obra se convierte en una experiencia emocional y personal.

SOBRE EL AUTOR/A

Agustín Decórdoba (nombre real Agustín Fernández González) fue un pintor español nacido en Plasencia (Cáceres) en 1956. Desde muy joven mostró una gran sensibilidad artística, iniciándose en la pintura desde la infancia.

Amplió su formación en Madrid, donde entró en contacto con diferentes corrientes artísticas, desarrollando un lenguaje propio caracterizado por la experimentación con color, forma y textura. A lo largo de su trayectoria evolucionó desde un estilo más figurativo hacia una pintura cada vez más expresiva y abstracta.

Su obra, marcada por el uso de colores intensos y composiciones dinámicas, se inspira en gran medida en los paisajes de Extremadura. Ha expuesto en numerosas galerías y centros culturales tanto en España como en el extranjero.

Fallecido en 2024, dejó un importante legado artístico, siendo la serie ABSTRAK una de las más representativas de su madurez creativa.