

Del 9 de octubre
al 6 de noviembre de 2026

HORARIO:

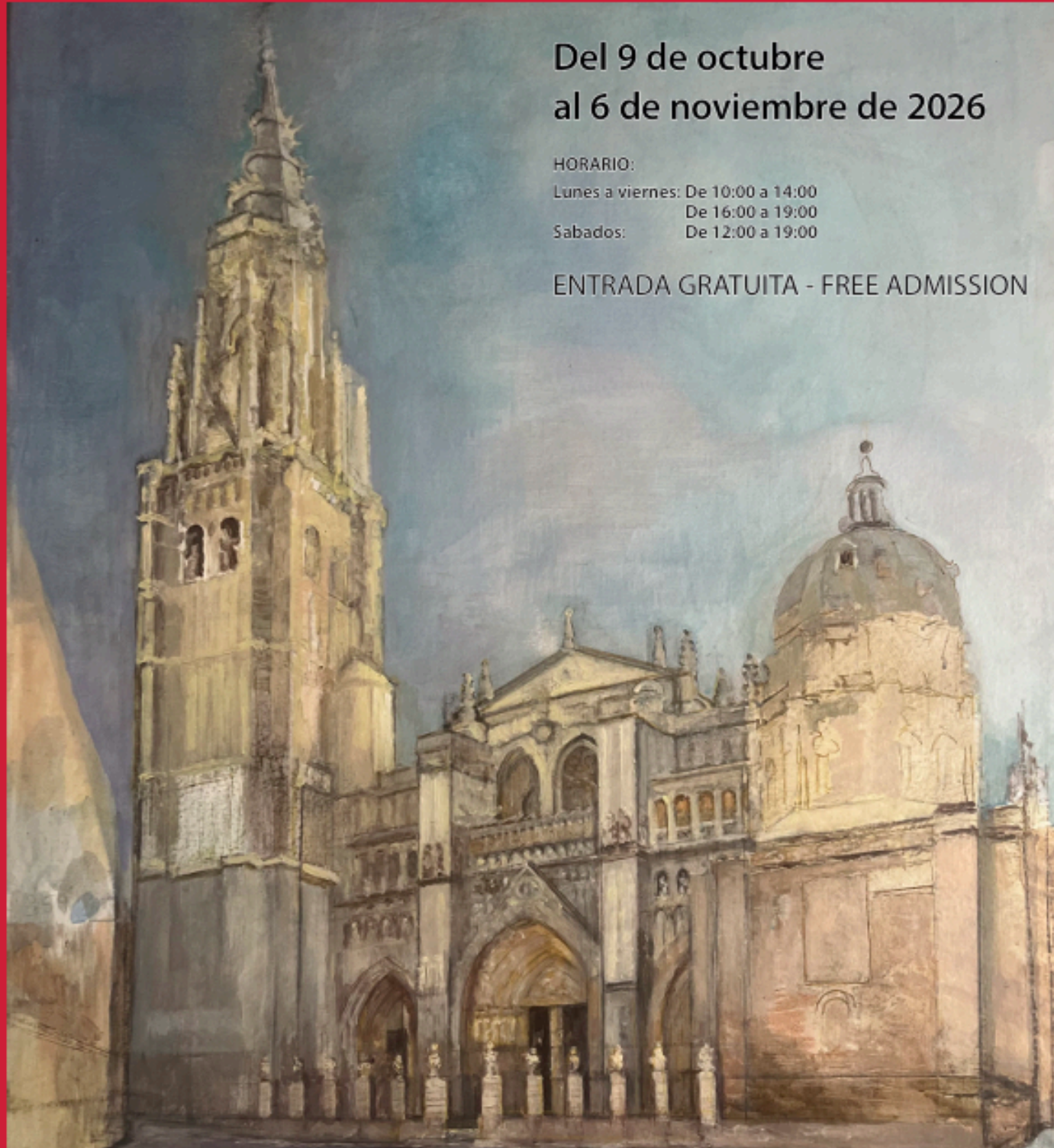
Lunes a viernes: De 10:00 a 14:00

De 16:00 a 19:00

Sabados:

De 12:00 a 19:00

ENTRADA GRATUITA - FREE ADMISSION



Alfonso Sebastián Beltrán

Homenaje a la catedral de Toledo



Centro Cultural San Clemente
Plaza de Padilla, 2 (Toledo, España)



FICHA DE EXPOSICIÓN

Título de la exposición:

Las catedrales góticas rinden homenaje a la Primada de Toledo

Autor:

Alfonso Sebastián

Fechas :

9 de octubre al 6 de noviembre

SOBRE LA EXPOSICIÓN

Con motivo de la celebración del octavo centenario de la colocación de la primera piedra de la Catedral Primada de Toledo, Alfonso Sebastián presenta un particular homenaje pictórico a la denominada, con razón, Dives Toletana, uno de los grandes referentes del gótico castellano.

A través de su pintura, el artista recrea el magnetismo, la luz y la dimensión espiritual de diferentes templos de la cristiandad. La exposición realiza un recorrido por distintas épocas y estilos, desde la penumbra visigótica de Santa María de Melque hasta la luz de las vidrieras de Notre Dame de París.

La arquitectura se transforma así en color, luz y claroscuros, dando lugar a una interpretación personal de estos espacios concebidos para el recogimiento y la contemplación. Las obras convierten la piedra, los arcos, las bóvedas y las vidrieras en elementos pictóricos cargados de belleza y espiritualidad.

La muestra establece un diálogo entre pintura y arquitectura y propone al espectador una experiencia que va más allá de la representación, evocando la luz, el silencio y la atmósfera de estos templos.

SOBRE LOS AUTORES

Alfonso Sebastián desarrolla una personal conversación entre pintura y arquitectura. Su obra se caracteriza por una búsqueda de la belleza a través del color, la luz y los contrastes, recreando diferentes templos de la cristiandad desde una mirada personal.

Sus pinturas invitan a contemplar estos espacios desde una experiencia artística y sensorial, convirtiendo la arquitectura religiosa en materia pictórica y rindiendo homenaje a la Catedral Primada de Toledo con motivo de su octavo centenario.